

ÜRETİCİ GÖZÜ

İlker Unlu – Aralık 2018

Bugün gözünüzü başka bir dünyaya açtığınızı düşünün. Bu dünyada hiç evcil güvercin olmasın. Bildiğimiz paçalı, taklacı, tepeli güvercinlerin hiç biri henüz üretilmemiş olsun. Birgün bu paralel evrendeki parkınıza gidip her zamanki gibi evdeki bayat ekmeklerle kuşları beslemek istiyorsunuz.



Sizin tabii ki bir farkınız var. Siz baktığınızda sadece ekmek parçası peşinde koşturun kuşlar görmüyorsunuz. Gördüğünüz kuşların fiziksel ve karakter olarak birey olduğunun farkındasınız. Bazıları daha çok hoşunuza gidiyor. Sıradan bir kişi için kanadındaki beyaz bir telek, yürüyüşündeki ritim ya da kafasının yuvarlaklığı fazla birşey ifade etmezken sizin için bunlar ayırt edilebilir özellikler. Sizin kafanız da buna çalışıyor.

İçinizden o beğendiğiniz tipteki kuşların sayısı daha fazla olsaydı sizin için daha güzel olurdu gibi bir duygu geçiyor. Başlıyorsunuz o tip kuşlardan bir çift yakalama çabasına. Yakalamanın çok kolay olacağını farzedelim. Önemli olan birbirini tamamlayacak, arzu ettiğiniz ortak özelliklere sahip en az bir dişi bir erkek iki güvercini seçebilmek.

Öncelikleriniz ne olurdu? “Ay hepsi çok tatlı!” ya da “hepsi birbirine benziyor!” diyorsanız sözümüz size değil. O kafası farklı çalışanlar bu işi kotarabilir ancak.

Seçim kriterlerimizi sorgulayalım:

- Belirli bir renk aralığı var mı? Hangi renkler tercih edilecek?



- Kuş kendini nasıl taşıyor? Dik durduğunda kuyruğun yere olan acısı nedir? Yere paralel mi ya da 45 derece açıyla nerdeyse yere değiyor mu?



- Profilden bakıldığında çizgiler yumuşak ve kesintisiz bir şekilde devam ediyor mu?



Yukardaki resimlerdeki kuşlardan hangilerini üretim programınıza dahil etmek isterdiniz? İşte herşey bu seçimi yapabilmek için her nesli dikkatle takip ederek seçici

retime tabi tutmakla başlıyor. Tebrikler bahsettimize dünyada ilk evcil güvercin yetiştirme adımıını attınız.

Bu çok basite indirgenmiş gibi görünen yaklaşım aklımıza kazınmış pek çok evcil hayvan ırkının çıkış noktası. Yukarıdaki seçim belirli bir görev için üretilmiş ırkları tabii ki içermiyor. Bu kişi sadece belirli bir görünümde güvercin üretmenin peşinde gibi.

Eğer yuvasına daha sadık olanlar arasında bir seçici üretime gidecek olursa posta güvercinlerinin atalarını oluşturacak. Uçarken belirli bir uçuş stiline eğilimi olanlar çıkarırsa ve buna merak sararsa oradan muhtemelen bugünün dnek hatta taklacı gvercinlerine götürecek bir yolculuğun ilk adımlarını atmış olacak. Daha renkli ve sakin kuşlardan belki de yavaş yavaş farklı tüy yapısında hatta paçalı kuşlara doğru seçime devam edecek. Seçenekler hayal gücü, genetik şansı ve disiplinle tuttuğu kayıtlar neticesinde sonsuz.

Yetiştirici olmak hayvanların sağlığını hiçe sayılmadığı sürece nesiller alan inanılmaz bir yolculuk. Öğretmenin iyisinin çocuğun gelecekte olabileceği kişiyi öngörüp ona göre yönlendirme yapabilen kişi olduğunu düşünürüm. Yetiştiricilerin de aklına bir rüya düşer. Bu onun dünyaya bırakacağı imzası olacaktır. Bazıları vazgecer. şansı yaver gitmez. Bazıları da kendi gibi düşünenlere ilham kaynaklığı ederek kendinden sonraki nesillere bir meşgale bırakır.